

DIVADLO & KOMIKS & LIVE CINEMA & DIVADLO & KOMIKS & LIVE CINEMA

Kultúrna inštitúcia Banskobystrického
samosprávneho kraja

BÁBKOVÉ
DIVADLO **62**
NA RÁZ CESTY

Marta Gušniowska

"KAMIL"

Príbeh šteňatá

Tiráž

Divadelná sezóna 2022/2023

Premiéra: 18. jún 2023

Redakčne pripravili: Iveta Škripková, Marián Pecko

Ideový návrh plagátu: TOYBOX,

grafická spolupráca: Veronika Šántová

Tlač: Tlačiareň Brummer s r.o.

**Realizované s finančnou podporou Banskobystrického
samosprávneho kraja.**



BANSKOBYSSTRICKÝ
SAMOSPRÁVNY KRAJ


bamboo bar
CATTÉ AND COCKTAIL
Penzión BOCA*



Marta Gušniowska

"KAMIL"

Príbeh šteňatá

Výprava: TOY BOX a. h.

Scénická hudba:

Róbert Mankovecký a. h.

Realizácia bábok:

Michaela Urbanová a. h.

Preklad, réžia:

Marián Pecko

Výroba: TOY BOX, ateliéry BDNR

pod vedením Kataríny Mažáryovej

Svetlo: Pavol Bukovina

Zvuk: Marek Horváth

Video stream, strih, projekcie:

Samuel Mažár, Dodo Šamaj,

Martin Zemko

Obsadenie

Kamil:

Mária Šamajová alebo Matúš Holly

HLASY:

Kamilov pán: Ján Kožuch a. h.

Jeho dcéra: Marianna Ďuranová

Suseda: Ivana Kováčová

Pani Iveta: Marianna Mackurová

Poštár: Kevin Ivanko a. h.

TV hlásateľka: Terézia Šusteková a. h.

Mačka: Ivana Kováčová

Pes Morgan: Dodo Šamaj a. h.

Jazvečíčka: Marianna Mackurová

Náš KAMIL je síce bábka,
ale nie je to rozprávková
bytosť. Ani bábkový plyšák.

Náš Kamil je živý tvor.

Tak ho vnímame a tak s ním
hráme.

*Pôvodnú hru Kamil pre naše
divadlo napísala renomovaná
a populárna poľská autorka pre
deti MARTA GUŠNIEWSKA.*

*Marta je jednou z najhranejších
autoriek v poľských divadlách
pre deti, osobitým rukopisom
vtipne a citlivo sprítomňuje
svet zvieratiek a ľudí. V našom
divadle úspešne hráme jej hru
Dobrá chuť, vlk!, ktorá sa teší
veľkej obľube a účinkovala
na mnohých domácich
a zahraničných festivaloch.*

*Domnievame sa, že v dnešnom
svete je spolužitie ľudí a psov
jednou z veľmi aktuálnych tém.
Takmer v každej domácnosti
nájdeme psíka. Aké to je mať
psíka? Čo to prináša? Ľuďom,
psom? Kto sa od koho učí?
Vieme sa o seba navzájom
postarať?*

UPOZORŇUJEME NA VÝNIMOČNÉ
OSOBNOSTI

MARTA GUŠNIEWSKA

Vyštudovala filozofiu na Univerzite v Poznani.

Od r. 2007 pracuje ako dramaturgička

v bábkovom divadle v Białystoku. V r. 2005

napísala prvú bábkovú hru pre deti *Rytier*

bez koňa. Odvtedy napísala stovku hier,

ktoré boli preložené do mnohých jazykov.

Hrajú sa v českých, slovenských, litovských,

bulharských, srbských, nemeckých divadlách

pre deti. Získala niekoľko poľských kultúrnych

vyznamenaní a ocenení. Jej hry boli

inscenované v Bábkovom divadle v Košiciach,

v Žiline, v BDNR a pod. Miluje bábkové

divadlo, humor, animáciu a netradičné zápletky

svojich hrdinov/hrdiniek. Jej dar nájsť pekné

a vtipné momenty v živote je inšpiratívny.

Informácie o autorke [https://instytutksiazki.pl/](https://instytutksiazki.pl/en/polish-literature.8.authors-index.26.marta-gusniowska.918.html)

[en/polish-literature.8.authors-index.26.marta-gusniowska.918.html](https://instytutksiazki.pl/en/polish-literature.8.authors-index.26.marta-gusniowska.918.html)

TOYBOX

Vyštudovala scénografiu na Akadémii

múzických umení v Prahe a Literárnu akadémiu

Josefa Škvoreckého. Pracovala ako redaktorka,

editorka, od detstva sa venovala kresleniu

a svoj osobitý talent vyjadrila v komiksovej

tvorbe. Toybox je významná česká

streetartová umelkyňa, ilustrátorka. Jej tvorivý

záber je veľmi široký, maľuje murály, organizuje

výstavy a tvorí nové komiksové knihy pre

deti. Výrazne sa angažuje pri ochrane zvierat,

v práci s bezdomovcami, v rôznych citlivých

témach sociálneho života. Je vegetariánka

a abstinentka, matka, angažovaná umelkyňa,

držiteľka mnohých ocenení v oblasti komiksu.

Vystupuje na verejnosti s maskou. V BDNR

sa predstavuje po prvýkrát! Viac o TOYBOX

nájdete na <https://toybox.cz>;

