

BÁBKOVÉ  
DIVADLO  
NA RÁZ CESTI

62



BUBÁČKA ROZPRÁVKA



# BUBÁCKA

# ROZPRÁVKA

**Scenár a réžia:**

Iva (Ne)bojsaňa

**Hudba:**

Juraj Haško a. h., výber

**Výprava:**

Andrea Lapšanská a. h.

**Realizácia:**

Katarína Mažáryová

**Foto:**

Dodo Šamaj

**Hrá:**

**Mária Šamajová**

**Dĺžka predstavenia:**

**55** minút (bez prestávky)

Inscenácia s úspechom hosťovala na Medzinárodnom festivale pre deti v Egri, v Maďarsku (r. 2009), kde bola hraná dvojjazyčne, so simultánnym prekladom.

*Projekt bol podporený  
Ministerstvom kultúry SR.*

Technické podmienky [TU](#)

[www.bdnr.sk](http://www.bdnr.sk)

**OD 3 ROKOV – 1. STUPEŇ ZŠ**

*Protistrašidelná rozprávka pre malých a veľkých, čo sa (ne)boja.  
Humorne ladená sólo hra pre najmenších o tom, ako sa z bojazlivej  
Marušky stala odvážna baba Rambabucha.*

## PREČO BUBÁCKA ROZPRÁVKA?

*Bubácka rozprávka vznikla v rámci cyklu sólo hier pre deti **Zahrajte sa s rozprávkami!** Tento cyklus sólo hier v interpretácii jedného herca/ jednej herečky bol zámerne vytvorený do malého priestoru, pre cca 40 divákov/diváčok. A bol/je určený na zájazdy, aby sa dal zahrať v iných priestoroch, než v divadle, napr. v materských škôlkach alebo v malých miestnostiach v kultúrnych domoch. Scéna a bábky sú ľahko transportovateľné. Na počiatku *Bubáckej rozprávky* bol projekt Strach má veľké oči, v ktorom divadlo, v spolupráci Krajskou psychologickou poradňou a vybranými školami, tematizovalo strach/strachy malých ľudí a na príklade Marušky, hlavnej postavy inscenácie, ukazovalo, ako sa môžeme našich strachov zbaviť a najmä, aké je dôležité o nich vedieť a o strachu sa rozprávať.*

## ZAÚJÍMAVOSTI

Projekt sa skončil, ale zaujímavá téma a naše strachy ostali a *Bubácka rozprávka* sa stala trvalým titulom v repertoári divadla. Okrem zaujímavej témy prihovárajúcej sa deťom, v rozprávke uvidíte viacerých manekýnov (bábky bez vodenia) a rôzne premeny herečky, ktorá stvárňuje všetky postavy príbehu. A na záver, spolu s divákmi/diváčkami vyženie Maruškinho bubáka z príbehu.

## PO PREDSTAVENÍ

*Bubácka rozprávka je vhodnou príležitosťou porozprávať sa s deťmi o strachu, o tom, čoho sa boja a ako prekonať strach. Možno vás pri tejto téme osloví viacero knížiek, napr. knižka Daniela Heviera *Strašidelník*, pre deti ktoré sa neboja.*

