

BÁBKOVÉ
DIVADLO
NA RÁZ CESTY

62

BATOLÁRIUM / AKVABATOLÁRIUM

BATOLÁRIUM/ AKVABATOLÁRIUM

Réžia:

Monika Kováčová a. h.

Režijná spolupráca:

Marián Pecko

Hudba:

Andrej Krajčovič a. h.

Výprava:

Františka Fehérová a. h.

Výroba:

ateliéry BDNR pod vedením

Kataríny Mažáryovej

Foto:

Dodo Šamaj

Hrá:

Mária Šamajová

Dĺžka predstavenia:

25 minút (bez prestávky),
hra s deťmi po predstavení.

Predstavenie pre batolátá bolo nominované v kategórii **Cena Stana Radiča** ako Objav roka na Európskom festivale humoru a satiry Kremnické gagy 2012. Za cyklus Batolárií získalo BDNR **Cenu Hašterica 2015** za tvorivý čin v oblasti bábkového divadla, na festivale Bábková Žilina 2015. Účinkovanie na festivaloch: Kremnické gagy 2012, Kiosk 2013, Žilina, Slniečny festival, Senec, 2015/2016, Cirkul'art 2016.

Technické podmienky [TU](#)

www.bdnr.sk

Interaktívne predstavenie pre batolátá a ich rodičov.

Pre deti od 10 mesiacov – 3 roky.

Pre všetkých, malých a veľkých, čo sú vo vode (plodovej) aj za vodou. Akvabatolárium je druhým pokračovaním nášho cyklu Batolárií.

PREČO BATOLÁRIÁ?

Od r. 1987 sa rôzne divadlá pre deti v rôznych krajinách Európy systematicky venujú tvorbe pre najmenšie deti, pre batolátá – Theatre for very young. Niektoré uvádzajú adresáta od nula mesiacov, niektoré od 6 alebo 10 mesiacov... Faktom je, že táto línia tvorby je veľmi silne zastúpená v Taliansku (prvé predstavenie nazvané *Kvapka* vzniklo práve tam, v divadle La Baracca v Bologni v r. 1987), v Nemecku, Rakúsku, Poľsku, Francúzsku, Maďarsku a v severských krajinách. V r. 2011 sme tento typ predstavení uviedli v BDNR po prvýkrát na Slovensku! Nazvali sme ho Batolárium. Názov sa ujal a pomaly sa rozvíja tvorba pre batolátá aj v iných divadlách na SK. BDNR pripravilo päť batolárií, z ktorých máme na súčasnom repertoári štyri (BATOLÁRIUM, AQUABATOLÁRIUM, FARBATOLÁRIUM, ČIARKOLÁRIUM). Cieľom batolárií je interaktívna hra s deťmi, hravé rozvíjanie rôznych divadelných impulzov a tvorivých asociácií (zvuk, rytmus, pohyb, predmety, hra) v spolupráci s deťmi a s rodičmi. Veľmi dôležitým činiteľom sú rodičia, sú súčasťou hry a spolu s deťmi si formujú divadelné čítanie a divácku gramotnosť. Predstavenia sú väčšinou bez príbehu a bez slov. Dieťa sa môže zapájať do akcie, voľne pohybovať a nechať unášať hrou a zážitkom.

ZAÚJÍMAVOSTI

Predstavenie Aquabatolárium pracuje s fenoménom vody. Je vhodné pre maximálne 30 osôb. Odohráva sa v bielom priestore, kde sa dieťa cíti bezpečne a spolu s herečkou prežíva zážitok z objavovania rôznych podôb vody. Vhodné všade, do komorných svetlých priestorov, alebo aj do parku v lete ako open air.

PO PREDSTAVENÍ

Nasleduje hra detí, aj vo vani. Voda je naozaj mokrá a preto odporúčame priniesť si uteráky a náhradné oblečenie pre deti.

BÁBKOVÉ
DIVADLO
NA RAZ CEŠTI

